

Bioscoop Kriterion nu ook in Sarajevo

AREN VAN MUIJEN

AMSTERDAM — Vanavond zit regisseur Eddy Terstall in de Bosnische hoofdstad Sarajevo, van waaruit hij via webcams in gesprek gaat met zijn Bosnische collega-regisseur Nedžad Begovic in Amsterdam. Beiden zitten bij de vertoning van eigen werk dat gelijktijdig om 20.15 uur wordt gedraaid.

Simon in Sarajevo, *Totally Personnel* in Kriterion Amsterdam.

Deze zogenoemde 'simultane Cinema Discutabel' staat in het teken van de oprichting van Kriterion Sarajevo, een geheel door studenten gerunde arthouse-bioscoop in het centrum van de kapotgeschoten Bosnische hoofdstad. 'In mei

2008 moeten de deuren open', zegt Esther Gaarlandt van stichting Young Urban Achievers (YUA).

De stichting, een collectief dat jongeren begeleidt bij het opzetten van ondernemingen, is het brein achter het project. Gaarlandt: 'De bioscoop biedt Sarajevo zowel een nieuw cultureel podium als een plek waar jongeren werkervaring kunnen opdoen doordat zij zelf het bedrijf runnen. Een incubator in de stad die voor de oorlog het culturele centrum van de Balkan was. Binnen drie jaar moeten ze het zelf doen.' YUA zoekt nu investeerders om de kosten van € 450.000 te dekken.

